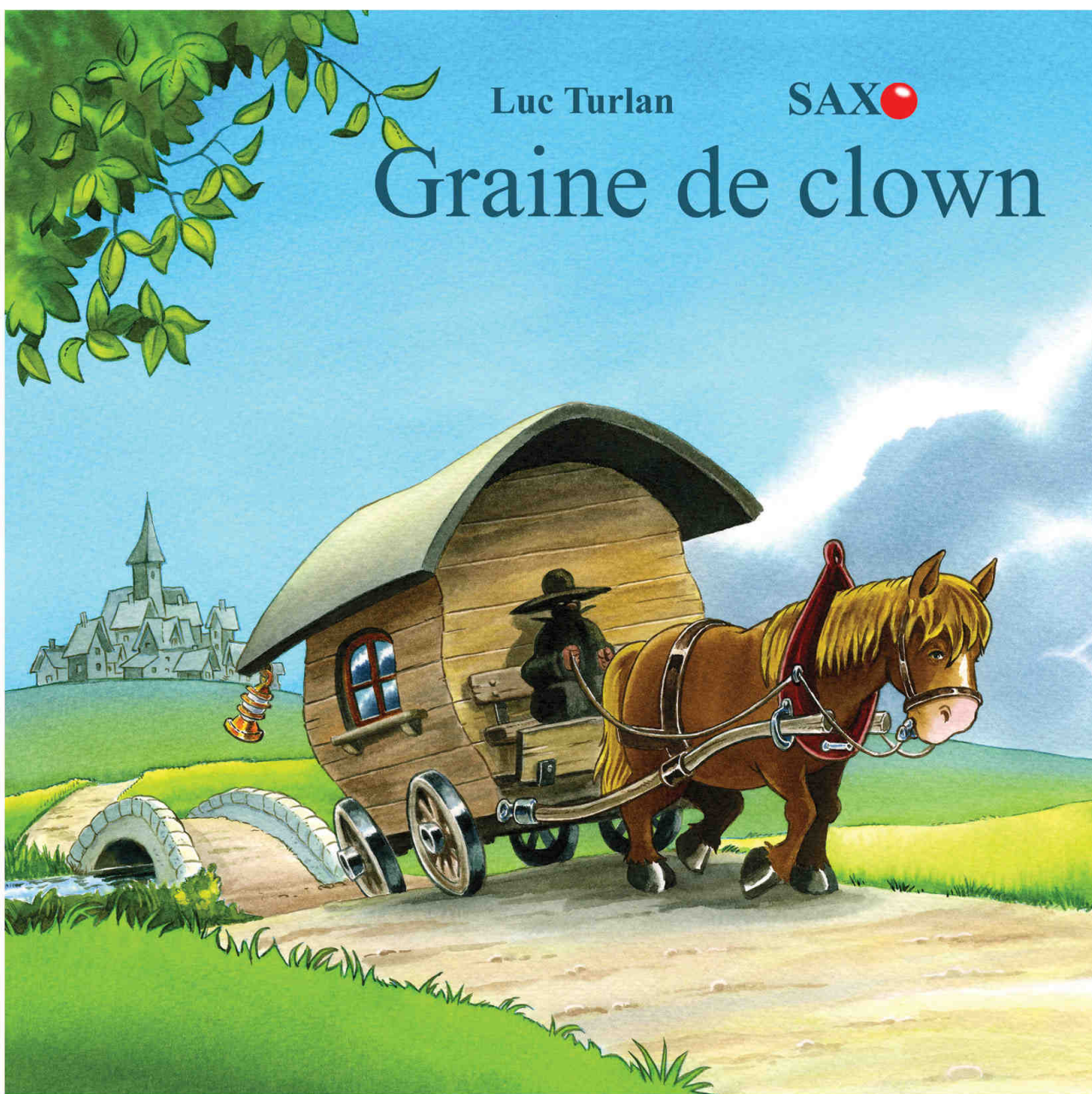


Luc Turlan

SAX 

Graine de clown



– Regarde ce que j’ai retrouvé dans une malle, dit Kintal en posant un vieil album photos sur les genoux de Saxo.

– C’est... c’est l’histoire de ma naissance !

– Je ne suis pas près de l’oublier, reprend l’éléphant. Tu te souviens de quelque chose ?

Non, répond Saxo nostalgique, je n’ai aucun souvenir...





**Le clown parcourt l'album
Kintal raconte...**

**Autrefois, à l'époque où les
sillonnaient les campagnes,
roulottes allaient de ville en**

Parmi ces saltimbanques, le plus attendu était un petit cirque car il apportait du rêve et de la poésie à tous. On préparait sa venue avec beaucoup de joie et d'impatience.



Dans cette petite troupe,
la jeune danseuse de corde,
faisait des merveilles sur
la piste. Sa douceur et
sa grâce enchantaient le
cœur des spectateurs.

Le plus attentif d'entre eux
était un jardinier nommé
Oscar.



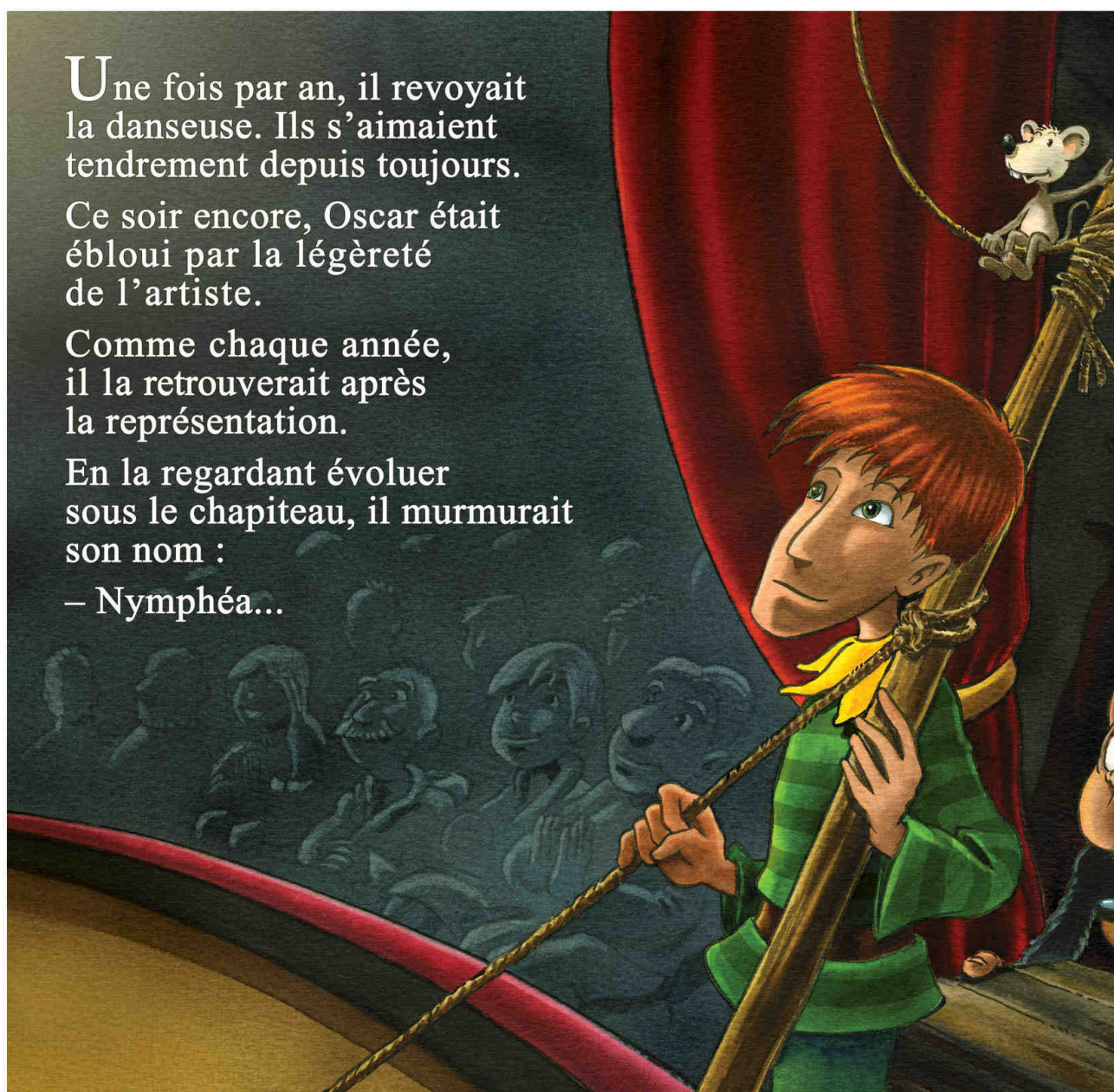
Une fois par an, il revoyait
la danseuse. Ils s'aimaient
tendrement depuis toujours.

Ce soir encore, Oscar était
ébloui par la légèreté
de l'artiste.

Comme chaque année,
il la retrouverait après
la représentation.

En la regardant évoluer
sous le chapiteau, il murmurait
son nom :

– Nymphéa...



Le spectacle terminé, Oscar emmena Nymphéa dans le haut de la ville.

– Où m’emmènes-tu ?
demanda-t-elle.

– Chut... c’est une surprise...



SAX

Graine de clown

Luc TURLAN

