

Les aventures de Vick et Vicky

Les Sorcières de Brocéliande

Bruno BERTIN

1-La Légende



Une aventure extraordinaire de Vick et Vicky

Les Sorcières de Brocéliande

I - La Légende

Dessins et scénario : Bruno BERTIN



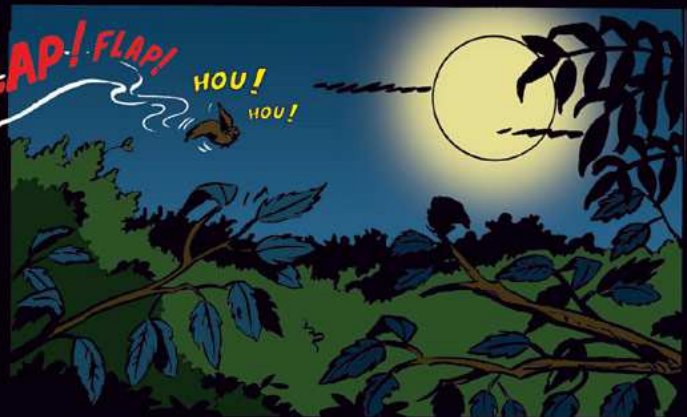
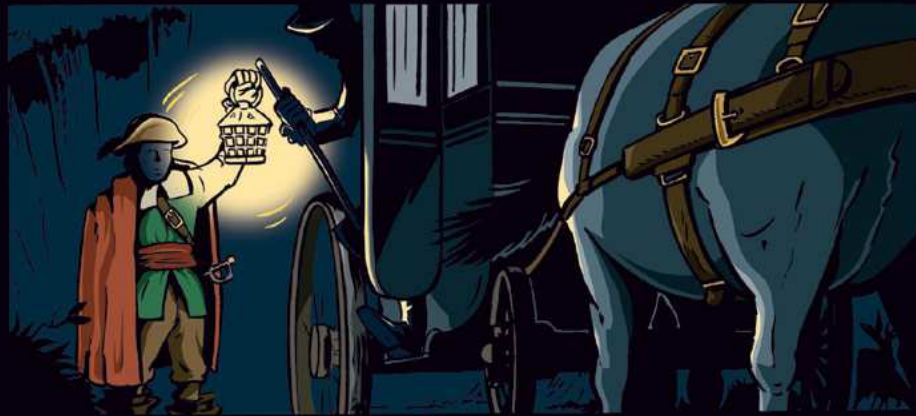
Couleurs : Studio Vicky



EDITIONS P'TIT LOUIS

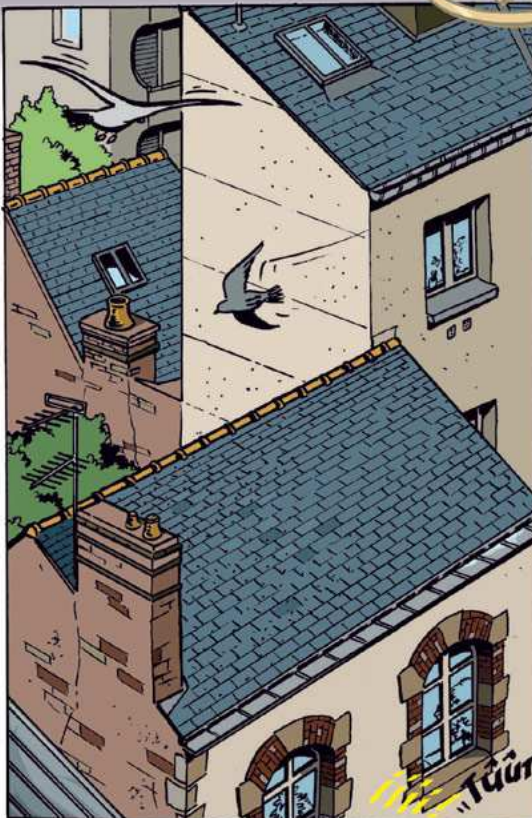
CHERS LECTRICES ET LECTEURS, JE N'AI QUE PEU DE TEMPS POUR VOUS ÉCRIRE CES QUELQUES MOTS. L'HISTOIRE QUE JE VAIS VOUS CONTER EST LA PLUS INCROYABLE, LA PLUS EFFROYABLE QUE MES AMIS ET MOI AYONS VÉCUE. TOUT COMMENÇA PAR UN SOIR DE PLEINE LUNE QUELQUE PART EN BRETAGNE...



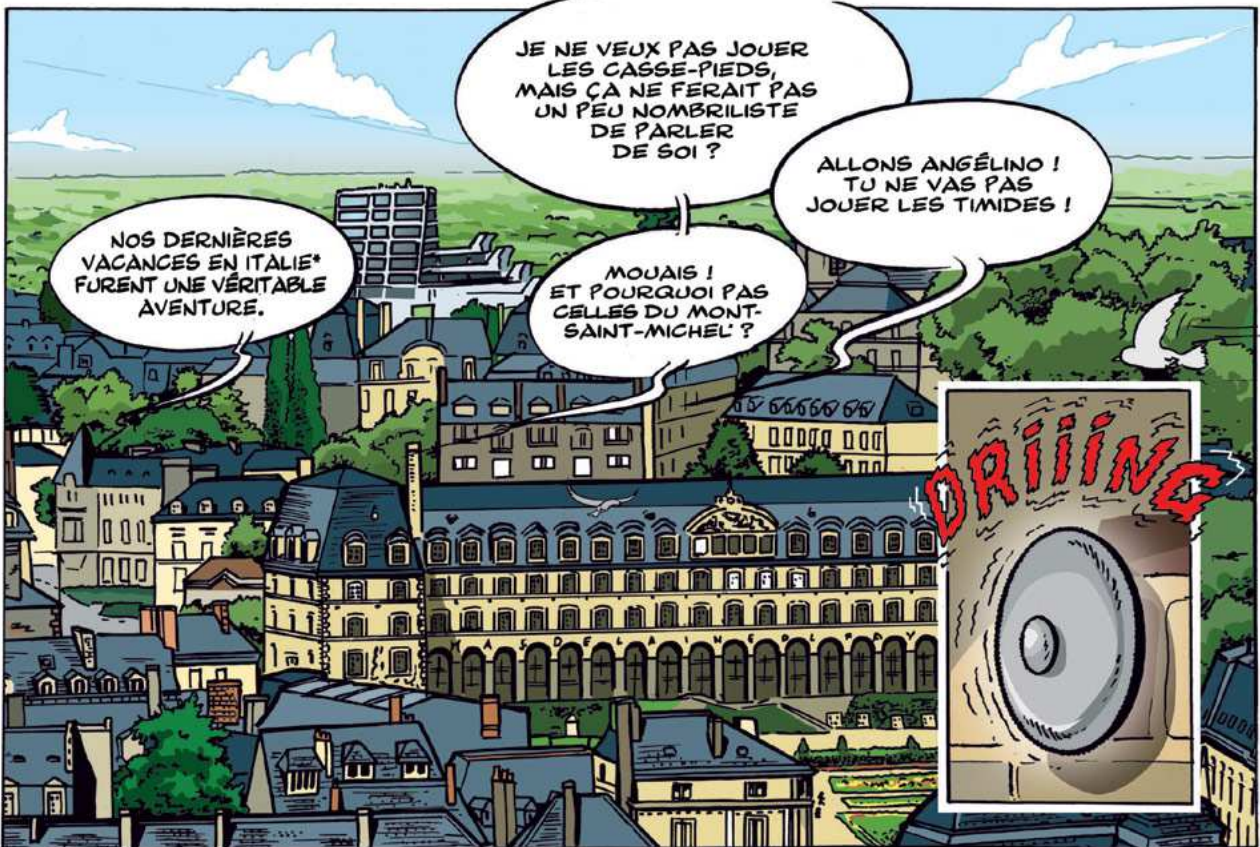




Les Sorcières de **Brocéliande** La légende







*LIRE "L'ÉTÉ DE LA LOUVE"

*LIRE "LES ARCHANGES DU MONT-SAINT-MICHEL"



*LIRE "LES DISPARUS DE L'ÎLE AUX MOINES"





?!
VICKY NOUS
ASUAVIS!

JE LUI
AVAIS POURTANT
BIEN DIT DE
NOUS ATTEN-
DRE DEVANT
L'ECOLE!



ALLEZ
RETOURNE
LA-BAS ! TU
MAS
COMPRIS !

VICK
TU
VIENS !



COMME IL EST TRISTE
LE CHIENNIEN
À SON MAÎTRESSE !



HA! HA! HA!



IL VEUT
PEUT-ÊTRE
UN MOUCHOIR
LE PETIT
CHIENNIEN !



GROÂR!

HA! HA!

HA! HA!

ZOU

ZOU



HOU! HOU!

BLLBLLL!

HE! HE!



LEGENDES
BRETONNES

HEY!

HA! HA!





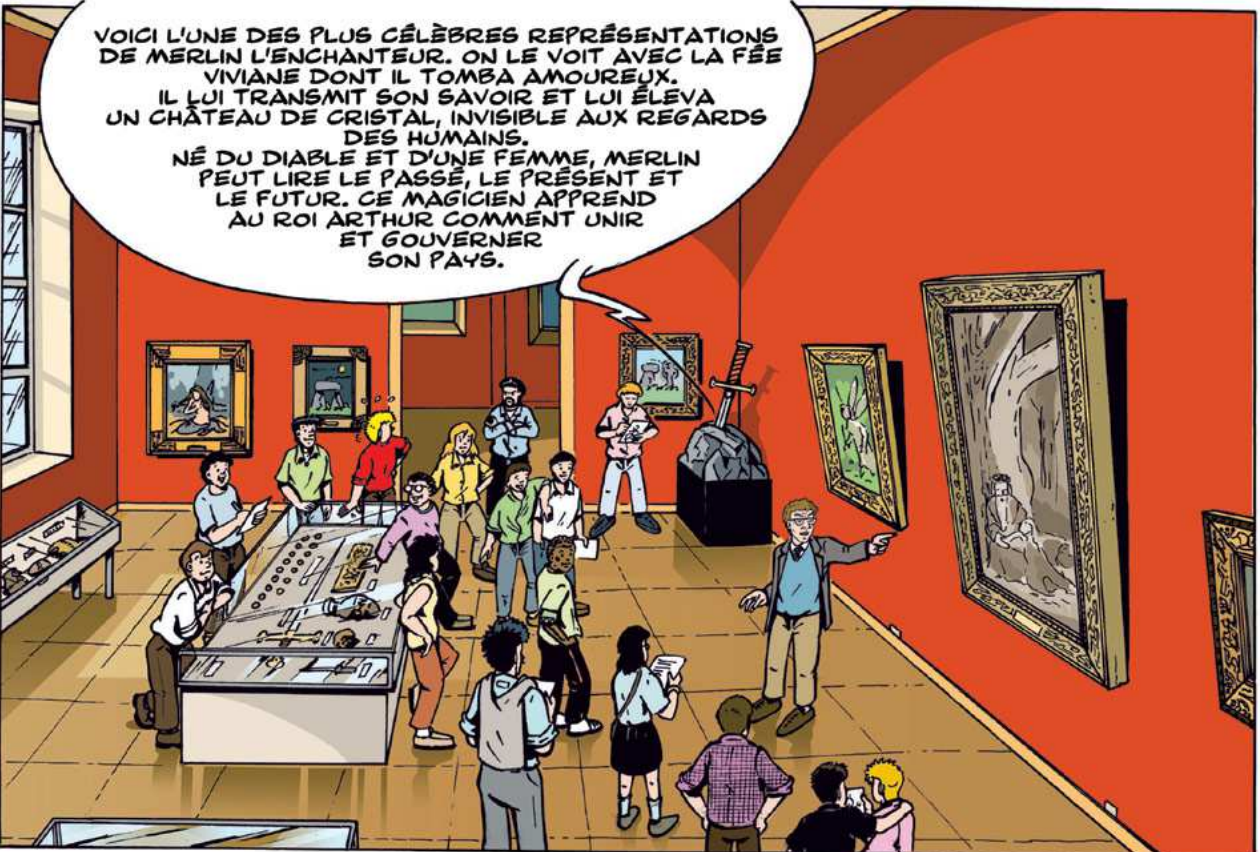


ASSEZ DE CATASTROPHES, TU M'ATTENDS ICI !



MAINTENANT QUE LE CALME EST REVENU, NOUS ALLONS POUVOIR REPRENDRE LA VISITE !

DANS CETTE SALLE, DES OBJETS ET DES TABLEAUX QUI RELATENT LES LÉGENDES DE BROCELIANDE ...



VOICI L'UNE DES PLUS CÉLÈBRES REPRÉSENTATIONS DE MERLIN L'ENCHANTEUR. ON LE VOIT AVEC LA FÉE VIVIANE DONT IL TOMBA AMOUREUX. IL LUI TRANSMIT SON SAVOIR ET LUI ÉLEVA UN CHÂTEAU DE CRISTAL, INVISIBLE AUX REGARDS DES HUMAINS. NÉ DU DIABLE ET D'UNE FEMME, MERLIN PEUT LIRE LE PASSÉ, LE PRÉSENT ET LE FUTUR. CE MAGICIEN APPREND AU ROI ARTHUR COMMENT UNIR ET GOUVERNER SON PAYS.



NOUS POUVONS LE VOIR SUR CE TABLEAU. VOUS AVEZ TOUS ENTENDU PARLER DES CHEVALIERS DE LA TABLE RONDE ?



DANS LEUR QUÊTE DU GRAAL, CÉLÈBRE COUPE QUI CONTIENDRAIT LE SANG DU CHRIST, CES HÉROS D'ÉPOPÉE, ACCOMPLIRENT DE MAINS EXPLOITS.

MONSIEUR ! QUI EST MORIGENA ?



C'EST LE NOM ANCIEN DE MORGANE, QUI SIGNIFIE « NÉE DE LA MER ». LA REINE DES FÉES EST LA DÉMI-SOEUR DU ROI ARTHUR !



C'EST MORGANE QUI CONDUIT LE ROI ARTHUR MORTELLEMENT BLESSÉ EN AVALON, VÉRITABLE PARADIS ÉGALEMENT APPELÉ "L'ÎLE AUX POMMES!"



CAPABLE DU PIRE, COMME DU MEILLEUR, ELLE S'ACHARNA CONTRE LANCELOT QUI FUT ÉLEVÉ PAR LA FÉE VIVIANE. CELUI-CI TOMBA AMOUREUX DE GUENIÈVRE, LA FEMME DU ROI...

... ARTHUR. ET POUR LUI PROUVER SON AMOUR, IL TRAVERSA UNE RIVIÈRE EN S'AIDANT DE SON ÉPÉE.



NOUS SOMMES DÉSOLES DE VOUS INTERROMPRE, MAIS NOUS DEVONS RETOURNER EN CLASSE. MERCI POUR TOUTES VOS EXPLICATIONS.

**MERCI!
MERCI!!**



JE ME SÉRAIS BIEN VU EN CHEVALIER DE LA TABLE RONDE, MOI !

DIS, MARC, TU NOUS AS ÉPATÉS AVEC TA MORI-GENA ! OÙ AS-TU VU CE NOM ?

CHUT, JE NE PEUX RIEN TE DIRE ICI ...



QUE DE MYSTÈRES ! VENEZ-VITE VOIR !



**HA! HA!
HA!**

HÉ BIEN VICKY, ON S'EST FAIT DES AMIS !





VENEZ CHEZ MOI, CE SOIR. VOUS NE SEREZ PAS DÉÇUS !

MOI JE SENS QUE NOUS FILONS TOUT DROIT VERS DES ENNUIS OUI !



C'EST QU'IL NOUS PORTERAIT LA POISSE CELUI-LÀ !

MON GÈME SENS EST INFALLIBLE... SURTOUT QUAND ON N'ARRÊTE PAS DE COURIR COMME ON LE FAIT MAINTENANT.



LE SOIR VENU...

BONSOIR ! MARC VOUS ATTEND DANS SA CHAMBRE !



SALUT MARC ! DESOLÉS D'ÊTRE EN RETARD !



MAIS AVEC CETTE PLUIE ! JE NE LEUR AI ENCORE RIEN DIT !



DE TOUTE FAÇON SI C'EST POUR AVOIR DES ENNUIS, JE PRÉFÈRE NE RIEN ÉCOUTER !

HA ! HA ! HA ! N'ÉCOUTEZ PAS CET OISEAU DE MAUVAIS AUGURE !

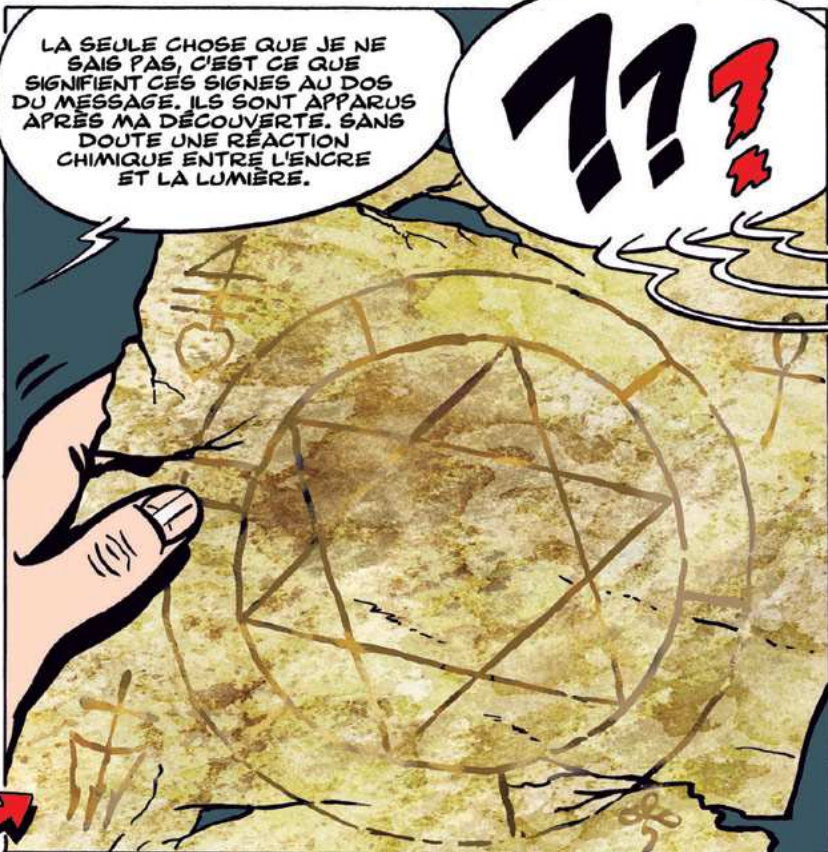


HÉ BIEN VOILÀ ! LE NOM DE MARI-GENA ÉTAIT INSCRIT SUR LE PARCHEMIN QUE J'AI DÉCOUVERT DANS LES RÉSERVES DU MUSÉE CE MATIN.

NE ME DIS PAS QUE TU AS GARDÉ UN PARCHEMIN DU MUSÉE ?



ÇA VA ANGÉLINO !
TU AS DÉCOUVERT
AUTRE CHOSE ?



LA SEULE CHOSE QUE JE NE
SAIS PAS, C'EST CE QUE
SIGNIFIENT CES SIGNES AU DOS
DU MESSAGE. ILS SONT APPARUS
APRÈS MA DÉCOUVERTE. SANS
DOUTE UNE RÉACTION
CHIMIQUE ENTRE L'ENCRE
ET LA LUMIÈRE.

777



OUI ET J'AI MÊME
RÉUSSI À LE
TRADUIRE GRÂCE À
INTERNET !



COMME POUR LE
JUS DE CITRON
SUR DU PAPIER
QUE L'ON
CHAUFFE.

CERTAINEMENT,
MAIS ÉCOUTEZ
PLUTÔT MA
TRADUCTION.



LES HOMMES DE MORGANE
M'ONT RETROUVÉE ! METTEZ À
L'ABRI LE PRÉCIEUX GRIMOIRE DE
MÉRLIN, LA CLEF PERMETTRA D'OU-
VRIR LA PORTE QUI EST EN DEDANS,
OÙ IL SERA EN LIEU SÛR. PRIEZ
QU'ILS NE LE TROUVENT JAMAIS.

VOILÀ
C'EST
TOUT !



MES AMIS, SI JE VOUS DIS
QUE JE SAIS OÙ SE TROUVE
"LA PORTE QUI EST EN DEDANS"
ÊTES-VOUS PRÊTS À
VENIR AVEC MOI ?





HEU!
CE N'EST RIEN QU'UN COURANT D'AIR.



J'AI DÉCOUVERT QUE CETTE MÊME INSCRIPTION FIGURE À L'ENTRÉE DE L'ÉGLISE DE TRÉHORENTEUC DANS LE PAYS DE BROCELIANDE.

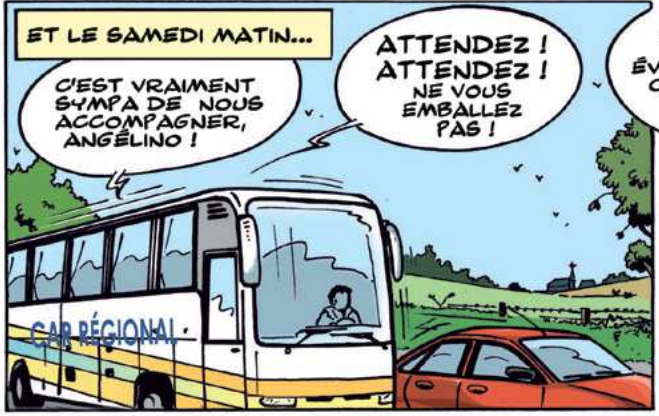


IL SUFFIT D'Y ALLER POUR VÉRIFIER, ET QUI SAIT, PEUT-ÊTRE DÉCOUVRIRA-T-ON CE FAMEUX GRIMOIRE !

C'EST SURTOUT DES ENNUIS QU'ON VA Y DÉCOUVRIR OUI !



ALLEZ LES AMIS EN PLUS DE PASSER UN BON WEEK-END, CE SERAIT UN EXCELLENT SUJET DE BD POUR LA CLASSE, VOUS NE TROUVEZ PAS ?



ET LE SAMEDI MATIN...

C'EST VRAIMENT SYMPA DE NOUS ACCOMPAGNER, ANGÉLINO !

ATTENDEZ ! ATTENDEZ ! NE VOUS EMBALLEZ PAS !



SI JE SUIS LÀ, C'EST POUR VOUS PROTÉGER DES ÉVENTUELLES BÊTISES QUE VOUS POURRIEZ COMMETTRE.

DIS PLUTÔT QUE TU ES AUSSI CURIeux QUE NOUS DE SAVOIR S'IL Y EST !



MAIS PAS DU TOUT ! ET DE TOUTE FAÇON, JE N'AVAIS RIEN PRÉVU POUR CE WEEK-END.



TENEZ, J'AI AMENÉ UN PLAN DE LA RÉGION QUI VA NOUS ÊTRE UTILE !

CIRCUITS GÉNÉRAUX



Conception: B. BERTIN / Réalisation: S. TANGUY © EDITIONS P'TIT LOUIS 2002



La forêt de Paimpont est un monde sylvestre * où Brocéliande n'a de limites que celles de notre imagination. Histoire et légende se mêlent, et la frontière est trouble. Tantôt arbres impressionnants, tantôt sources et étangs, parfois landes, parfois roches fascinantes, mais le promeneur découvre toujours des paysages fantastiques et surprenants. Cet univers forestier est le théâtre de romans du Moyen-Age avec les aventures du Roi Arthur et de ses chevaliers de la Table Ronde à la quête du Graal. Il a su également développer les croyances populaires comme la Dame Blanche de Trécesson, les lavandières de la nuit, ... Les très nombreux mégalithes, signe d'une vie préhistorique, alimentent toute la saveur des contes inspirés par ce site. Laissez-vous charmer par Brocéliande, la mythique.

* sylvestre = forestier



NOUS
CAMPERONS PAS
TRÈS LOIN
DE L'ÉGLISE.

PAS TRÈS LOIN !
PAS TRÈS LOIN !
T'AS VU TOUT
CE TRAJET !



DITES, CE N'EST
PAS À CAMPÉNEAC
QU'IL FAUT
DESCENDRE ?



DIX MINUTES APRÈS...

TOUT LE MONDE
EST PRÊT ?
ON PEUT Y
ALLER !

HÉ !
VENEZ VOIR !

VROUM !



IL EST SUPERBE
CE MUR !



DOMMAGE QUE
J'AIE OUBLIÉ MON
APPAREIL
PHOTOS !

VOUS PENSEZ
RESTER PLANTÉS
LÀ TOUTE LA
JOURNÉE !



DIX MINUTES PLUS TARD...

RASSURE-MOI, VICK,
ANGÉLINO NE S'EST
PAS DOPÉ
CE MATIN ?

NE LES
ÉCOUTE PAS,
MARINE, ILS DÉCOU-
VRENT L'ATHLÈTE
QUI SOMMEILLE
EN MOI !



DIX MINUTES ENCORE
PLUS TARD ...

POUF ! POUF !
ÇA NE VOUS
DIRAIT PAS DE
FAIRE UNE
PAUSE ?

C'ÉTAIT DONC ÇA, LE
SOMMEIL DE
L'ATHLÈTE ?
AH ! AH !





C'EST ÇA, INSTALLEZ-VOUS MÉS PETITS ...

Bip!
Bip!



OUI, ILS SONT EN TRAIN DE MONTER LEURS TENTES ... TRÈS BIEN... JE VOUS RAPPELLE...



EUH ! VOUS N'AVEZ RIEN ENTENDU ?



SI, ÇA DOIT ÊTRE UN KORRIGAN QUI ...

ARRÊTE DE LUI FAIRE PEUR ! VENEZ PLUTÔT PAR ICI.



VOILÀ, NOUS SOMMES ICI ET L'ÉGLISE DE TRÉHORENTEUC SE TROUVE LÀ. NOUS N'AVONS PAS DE TEMPS À PERDRE, SI NOUS VOULONS ÊTRE RENTRÉS AVANT LA NUIT !



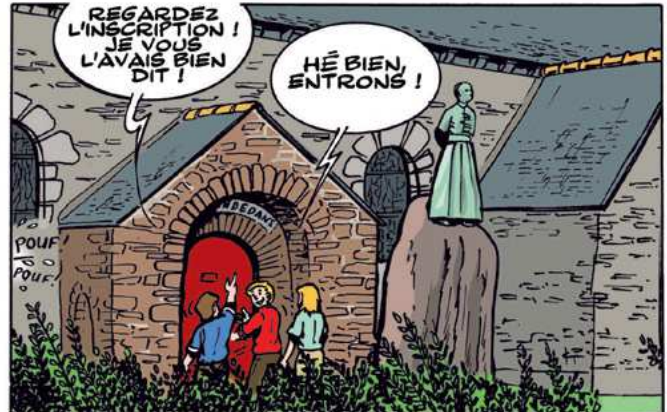
HÉ BIEN, QU'ATTENDONS-NOUS POUR Y ALLER ?



ANGÉLINO, TU PRÉFÈRES RESTER AU CAMP ?



NON, NON, MAIS JE PRENDS LES CASSE-CROÛTE DE CE SOIR, ON NE SAIT JAMAIS !





CRRAAY

VITE ! PLACEZ-VOUS SUR CHAQUE SIGNE !
DONNE-MOI CE DOCUMENT !

EUH ...
TE...TENEZ !

برینو پیرتان







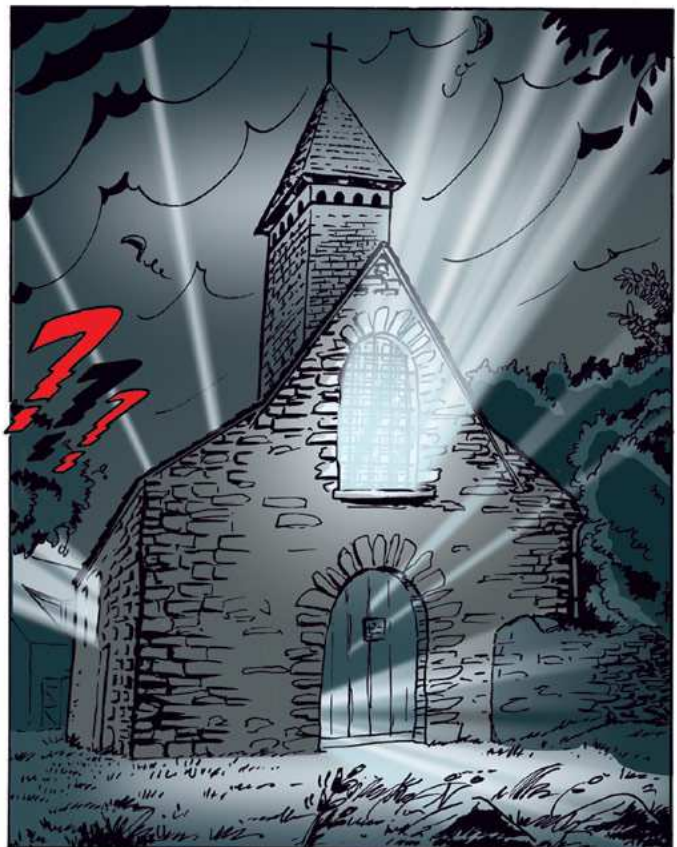
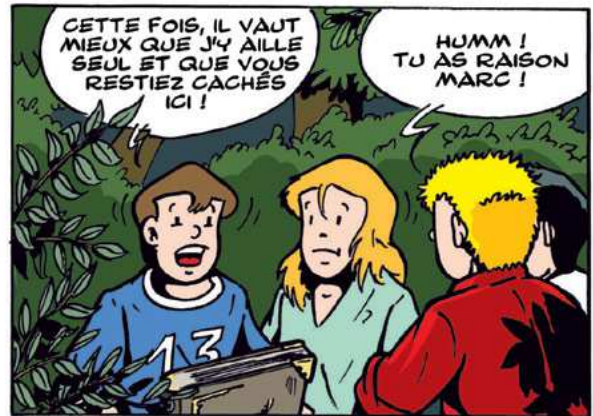
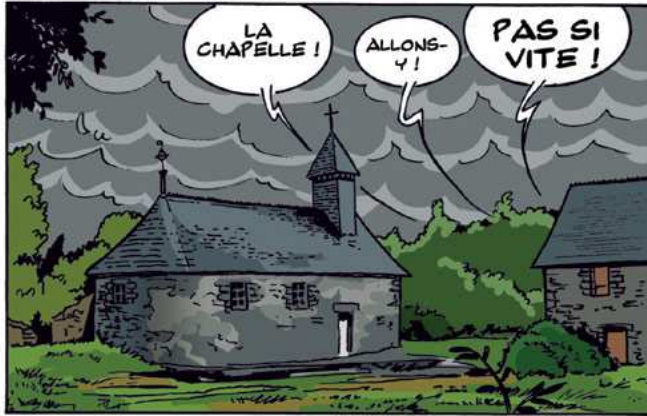








UN PEU PLUS TARD ...





*POISSON MARIN



PRISONNIER DU GRIMOIRE ?





TOUT COMMENÇA LE JOUR OÙ MERLIN, PAR AMOUR, CONFIA SON GRIMOIRE À VIVIANE. CE LIVRE PERMET À CELUI QUI SAIT L'UTILISER DE DÉTENIR LES POUVOIRS LES PLUS TERRIBLES QUE L'HOMME, LES FÉES ET AUTRES VIES NE PEUVENT IMAGINER !



MORGANE APPRENANT SON EXISTENCE DÉCIDA DE S'EN EMPARER, MAIS VIVIANE, DANS SA SAGESSE, AVAIT JETÉ UNE MALÉDICTION SUR CE GRIMOIRE. QUICONQUE L'OUVRIRAIT, S'EN TROUVERAIT PRISONNIER .

LES ANNÉES PASSÈRENT ET LES HOMMES FIRENT DE MOINS EN MOINS APPEL À LA MAGIE. VIVIANE DÉCIDA DE DIRE ADIEU À SES DISCIPLES POUR REJOINDRE MERLIN,



MAIS AVANT, ELLE LEUR CONFIA UN PARCHEMIN : LA CLEF QUI PERMETTAIT, AU MOINDRE DANGER, DE FAIRE REVENIR LE GRIMOIRE DE L'AUTRE MONDE OÙ IL ÉTAIT CACHÉ POUR LE DÉTRUIRE.



CE QUI S'EST PRODUIT QUELQUES ANNÉES PLUS TARD. LES ADORATEURS DE MORGANE, TOUJOURS À LA RECHERCHE DU MANUSCRIT, APPRIRENT L'EXISTENCE DE LA CLEF. ILS SAVAIENT QU'UNE CERTAINE MORWENN VILLEJICQUEL LA DÉTENAIT. CETTE DERNIÈRE EUT JUSTE LE TEMPS D'ÉCRIRE QUELQUES MOTS SUR LE PARCHMIN ET DE LE CACHER DANS L'ESPOIR QU'UN DE SES AMIS LE RETROUVE AVANT D'ÊTRE EMPORTÉE PAR SES RAVISSEURS. VOYANT QU'ELLE NE DIRAIT RIEN, ELLE FUT CONDUITE DANS LA FORÊT DE BROCÉLIANDE OÙ ON L'ENTERRA VIVANTE. UN BRACONNIER OBSERVA TOUTE LA SCÈNE ET S'EMPRESSA D'AVERTIR LE SEIGNEUR DU CHÂTEAU DE TRÉCESSON. LE TEMPS DE RETROUVER L'ENDROIT, LA JEUNE FILLE ÉTAIT MORTE.



DEPUIS TOUT CE TEMPS, NOUS ÉTIIONS LES GARDIENS DE CETTE CLEF ET AUCUN HOMME DE MORGANE NE SAVAIT OÙ ELLE ÉTAIT CACHÉE, MAIS LEUR ACHARNEMENT À LA RECHERCHE, NOUS OBLIGEAIT À ÊTRE TRÈS VIGILANTS, CAR NOUS SAVIONS QUE CHACUN D'ENTRE NOUS ÉTAIT SURVEILLÉ.



HÉLAS, LE JOUR OÙ VOTRE AMI A DÉCOUVERT LE PARCHMIN, L'UN D'ENTRE EUX ÉTAIT PRÉSENT DANS LA PIÈCE ET POUR N'ÉVEILLER AUCUN SOUPÇON, NOUS VOUS AVONS LAISSÉ LE PRENDRE AFIN DE LE RÉCUPÉRER PLUS TARD À LEUR INSU.





ÄÏE !
DIS, IL EST ENCORE
LOIN CE
CHÂTEAU ?

NOUS
DEVRIONS
BIENTÔT
L'APERCEVOIR.

CRACK!



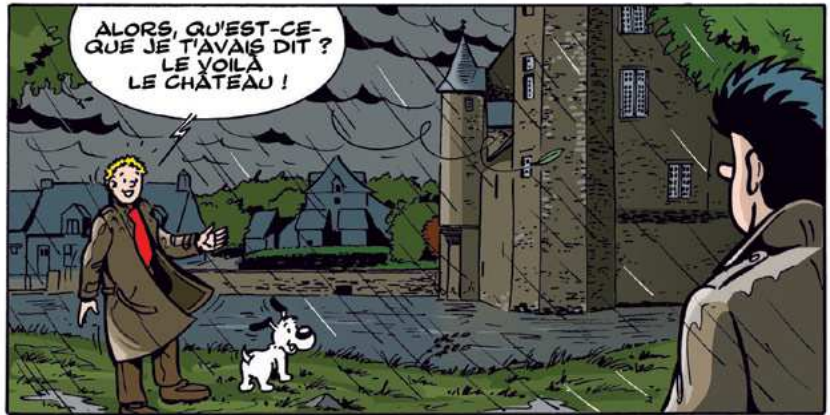
ALLEZ, ENCORE
UN EFFORT ET
CESSE DE RÂLER
TOUT LE TEMPS !

MOI !
RÂLER !
MAIS JE NE
DIS JAMAIS
RIEN !



OUI, C'EST ÇA,
ET MOI JE SUIS
DESSINATEUR
DE BD !

ÄÏE !
QUI A MIS TOUTES
CES RACINES
SOUS MES
PIEDS ?



ALORS, QU'EST-CE-
QUE JE T'AVAIS DIT ?
LE VOILÀ
LE CHÂTEAU !



AU FAIT QUE
COMPTES-TU
FAIRE ?

ALLEZ
VOIR SON
PROPRIÉ-
TAIRE !



NON ! ALORS LÀ,
C'EST LA MEILLEURE
DE L'ANNÉE ! JE
VOIS DÉJÀ LA TÊTE
DU CHÂTELAIN !



BONJOUR, EXCUSEZ-NOUS,
NOUS N'AVONS PAS PRIS
DE RENDEZ-VOUS MAIS
SERAIT-IL POSSIBLE DE
RENCONTRER VOTRE
FANTÔME ? HA ! HA !

GRRR!!



GRRR!



TIENS, TIENS !
NE SÉRAIENT-CE
PAS NOS GAMINS ?

TU AS RAISON MICHEL !
ALORS LES MÔMES, ON SE
PROMÈNE !



Y'EN A MARRE !











N'ALLEZ PAS CROIRE QUE CETTE HISTOIRE SE TERMINE COMME ÇA ! ELLE NE FAIT QUE COMMENCER ET POUR MES AMIS ET MOI CE FUT "LA RÉVÉLATION"



Petit guide
de
Brocéliande





La forêt de Paimpont est située aux confins de l'Ille-et-Vilaine et du Morbihan, mais la légende ne connaît pas de limites départementales et Brocéliande n'a de frontières que celles de notre imagination.

Logée sur un socle rocheux de schiste rouge de 600 millions d'années, cette forêt a été habitée dès le néolithique (-3000, -2500) puis à l'âge de bronze (-2000). Lors de fouilles, peu d'objets ont été retrouvés, et aucun ossement, le sol étant très acide. On a dénombré plus d'une cinquantaine de mégalithes (allées couvertes, menhirs, alignements, dolmens, coffres ...) qui sont l'essence même de nombreuses légendes. On peut citer notamment : le Tombeau du Géant, l'hôtié de Viviane, le jardin aux Moines, le Tombeau de Merlin.

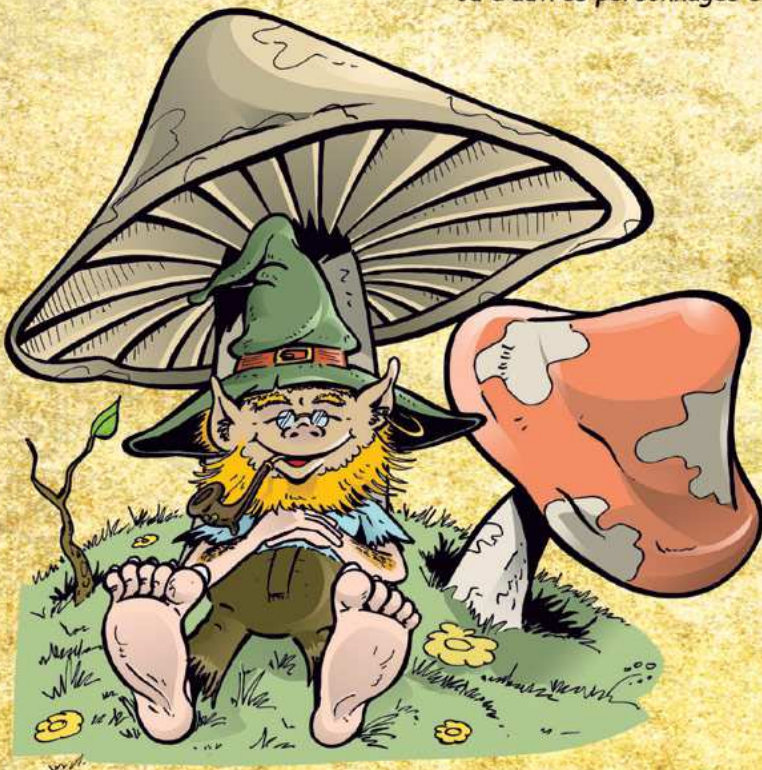


Paimpont fut fondée au VII^e siècle par Judicaël, roi de Domnonée. Moine, il redevint roi pour défendre son royaume contre les Francs et le sauva. Il créa un ermitage dont il ne resta plus rien après les invasions vikings des IX^e et X^e siècles. L'église abbatiale fut construite au XIII^e siècle sur un soubassement du XI^e siècle et rénovée au XV^e siècle.

Ce sont d'abord les Bénédictins qui s'occupèrent de l'abbaye puis les Augustins jusqu'à la Révolution.

Brécilien, Bréchéliant, Brékilien, ...Toujours est-il qu'après la Révolution, elle s'est appelée Brocéliande. Son sous-sol riche en minerais de fer, ses nombreux arbres et son important réseau d'étangs ont amené une activité métallurgique. Les Forges de Paimpont, créées en 1653, ont fonctionné jusque vers 1884. Les vestiges de bas-fourneaux à Plélan, datant de l'époque gauloise ou du début de la période gallo-romaine, démontrent une activité minière bien plus ancienne dans la forêt.

A présent, laissez-vous charmer par cette forêt, ses landes, ses étangs mais méfiez-vous au détour d'un chemin si vous croisez une fée, des korrigans ou d'autres personnages étranges...



LA FONTAINE DE BARENTON

Différentes légendes sont attachées à cette fontaine magique qui a su traverser les siècles. C'est près de cet endroit, que se sont rencontrés pour la première fois, Merlin et Viviane. Si par malheur vous répandez de l'eau sur son perron de pierre, vous déclencherez de très violents orages, alors faites bien attention !

LE VAL SANS RETOUR

Ce lieu apparemment calme et paisible, est le site de par son amant à qui elle avait donné son cœur, elle infidèles dans son val. Prisonniers d'une invisible perdaient la notion du temps dans un univers

Ils y seraient encore, si Lancelot, totalement l'enchantement et les libéra de ce piège.



Morgane, la demi-sœur du roi Arthur. Trahie se vengea en emprisonnant les amoureux muraille d'air, ces amants déloyaux de plaisir.

fidèle à Guenièvre, ne réussit à briser

LA DAME DU LAC

Par amour, Merlin construisit pour Viviane, un château de cristal au invisible aux yeux des hommes. C'est dans ce palais que la Dame du apprit les sciences, les arts et les armes. A son quinzième anniver- ce domaine enchanté pour devenir un chevalier de la Table Ronde.

Amoureuse de Merlin, cette fée apprit tous les tours de l'en- phrases magiques permettant de faire prisonnier qui elle enfermer à jamais Merlin dans sa prison d'air à Brocéliande.



Grand Etang de Comper, Lac éleva Lancelot et lui saire, Viviane lui dit de quitter

chanteur, y compris les neuf voudrait. Elle les prononça pour

LE MIROIR AUX FÉES

Situé à l'entrée du Val sans Retour, l'étang du Miroir aux Fées est une porte ouverte sur les légendes, celle des Lavandières de la nuit, est peut-être la plus connue.

Ces lavandières apparaissent aux hommes qui s'attardent dans les bistrotts et ne rentrent chez eux qu'à la nuit tombée. Si par malheur ils rencontrent ces femmes, il est préférable qu'ils ne s'arrêtent pas les aider à tordre leur linge car s'ils tordent ce linge dans le mauvais sens, c'est-à-dire du côté maléfique, ils seront retrouvés morts, au petit matin, enveloppés dans un drap blanc.



LA DAME BLANCHE DE TRÉCESSON

Au XVIII^e siècle, un braconnier posait des collets près du château de Trécesson, lorsqu'il entendit le bruit d'un chariot. Il aperçut deux gentilshommes descendre d'un carrosse suivis d'une jeune femme enveloppée d'une grande cape qui cachait mal une robe de mariée. A son grand étonnement, les deux hommes enterrèrent vivante la jeune femme. Témoin impuissant, il alerta le châtelain de Trécesson du drame qui venait de se produire. Accompagné de quelques valets, le comte se rendit à l'endroit indiqué par le braconnier, mais quand la jeune fille fut déterrée, elle mourut avant de pouvoir révéler quoi que ce soit. Son voile et sa couronne restèrent jusqu'à la Révolution dans la chapelle du château où pour trouver un mari, les jeunes filles venaient les toucher.

LE JARDIN AUX MOINES

Cet ensemble mégalithique est un quadrilatère de 27 mètres de long, formé de blocs de quartz et de schiste pourpré. Erigé il y a quatre mille ans, on ne sait toujours pas qu'elle était sa fonction originelle. La légende raconte qu'un cruel seigneur et les moines de la région passaient leur temps à faire la noce, chassant même le jour des morts ! Pendant les vêpres, un orage terrible éclata et la foudre divine, s'abattant sur ces débauchés, les changea aussitôt en pierres.

LE SIEGE PERILLEUX

Autour de la Table Ronde où se retrouvaient les chevaliers, un siège restait vide car il était réservé à l'élu, à celui qui réussirait à approcher le Saint Graal. Seul Galaad, fils de Lancelot et d'Elaine, la fille du roi Pellès, occupa le « siège périlleux ». Pur et saint d'esprit, Galaad parvint, après avoir accompli de nombreux exploits, accompagné de Perceval et de Bohor à approcher le Graal.



Lexique

Arthur : réussit à enlever l'épée magique Excalibure de l'enclume où elle était très solidement fichée et ainsi devint roi. Il institua l'ordre des Chevaliers de la Table Ronde, héros de maintes épopées autour de la quête du Graal.

Fées : princesses qui, n'ayant pas voulu embrasser le christianisme, furent frappées de la malédiction des dieux.

Guenièvre : épouse d'Arthur et maîtresse de Lancelot.

Graal : coupe mystérieuse qui contiendrait le sang du Christ. Seul Galaad, le fils de Lancelot, fut suffisamment pur et chaste, pour pouvoir l'approcher.

Hôtié : maison de Viviane.

Korrigans : petits êtres maléfiques de force surhumaine.

Lancelot : champion de Guenièvre, devenu son amant et preux chevalier, il a été élevé par Viviane. Il réussit à briser l'enchantement de Morgane qui retenait les amants infidèles prisonniers dans le Val Sans Retour.

Merlin : né du diable et d'une vierge, ce magicien apprend au roi Arthur comment unir et gouverner son pays.

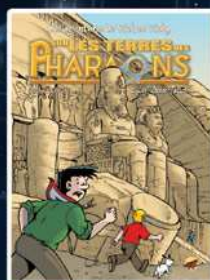
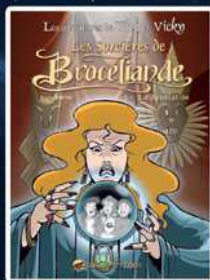
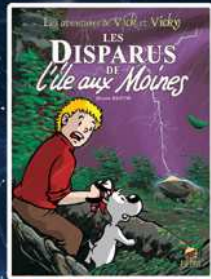
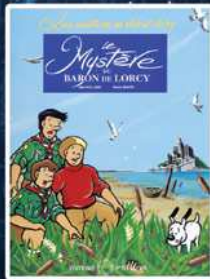
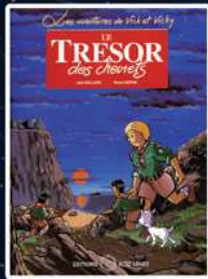
Morgane : demi-soeur d'Arthur, reine des fées, son nom signifie « née de la mer ». Personnage ambigu, capable du pire comme du meilleur.

Viviane : Dame du Lac, Merlin lui transmet son savoir par amour. Elle est la protectrice des amoureux.

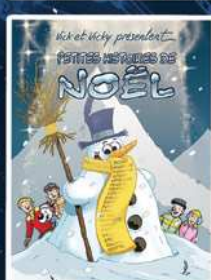




DÉCOUVREZ VITE LES AUTRES ALBUMS !



HORS SÉRIE



ET L'AVENTURE CONTINUE...

EDITIONS  P'TIT LOUIS

www.editionsptitlouis.fr