

EXPOSITION

vick&vicky

1995 à 2020

25 ans d'aventure en aventure !



NAISSANCE D'UNE SÉRIE POPULAIRE...

www.editionsptitlouis.fr



Bruno Bertin avec ses personnages Vick et Vicky. En avant l'aventure !

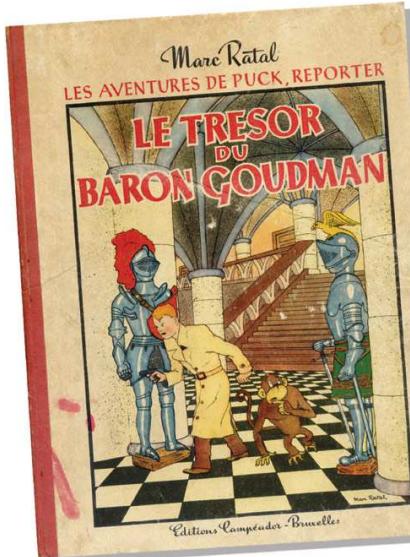
Bruno Bertin, quand le rêve devient une réalité.

Il faut toujours un déclencheur ou une rencontre et Bruno n'échappe pas à cette règle. Comme l'auteur aime à le rappeler, les aventures de Vick et Vicky sont issues des lectures de son enfance.

La découverte...

Et tout particulièrement, de la découverte chez ses parents d'une bande dessinée qui lui donna la passion du dessin et de l'aventure. Cette bande dessinée, qui fut publiée en 1946 aux éditions Campéador, a pour titre : « **Puck reporter - Le trésor du Baron Goodman** ».

Des années plus tard, comme dans un conte de Noël, et cela grâce à un lecteur qui devint co-scénariste d'une aventure de Vick et Vicky, il fit la rencontre du dessinateur de cette bande dessinée : **Marc RATAL**. Ce fut le début d'une grande amitié entre ces deux hommes.



Marc Ratal chez lui avec Bruno Bertin le dimanche 5 janvier 2014

« **L'enthousiasme, c'est la clé du bonheur !** » précepte adopté par Bruno et emprunté à une autre belle rencontre, celle de **Dominique Nohain**. « Qu'il en soit remercié ! » précise **Bruno**.



Du rêve à la réalité...

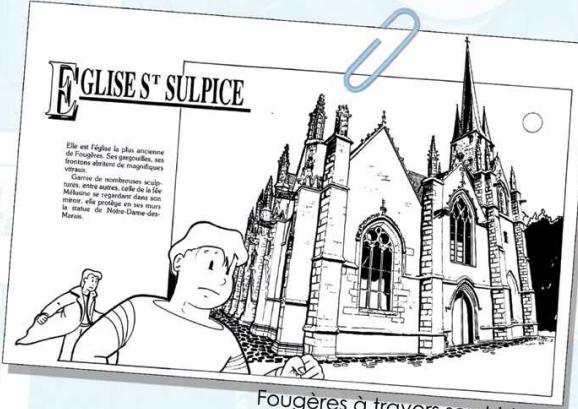
Bercé par la bande dessinée traditionnelle, dès sa plus jeune enfance, Bruno comme beaucoup d'enfants passionnés par le dessin, recopia tous les personnages ou les couvertures d'albums qu'il aimait lire.

Parfois il s'aventurait à réaliser une mini BD mais c'est dans les années 80 qu'il décida d'en réaliser une "vraie" dont l'aventure se passe dans sa ville natale "Fougères"**.

Après plusieurs années à la dessiner dans le grenier chez ses parents avec deux autres jeunes gens, Bruno décide de la publier en 1990.

Dessin naïf, elle a pour titre : "**Fougères à travers son histoire**" et plus tard il réiterera son méfait mais cette fois tout seul. L'aventure se passera à Rennes dans sa ville adoptive avec comme titre : "**Rennes le temps d'une histoire**".

*Anecdote : ce fut la première apparition de Marc qui sera plusieurs années plus tard, l'un des personnages des aventures de Vick et Vicky.



Fougères à travers son histoire



Naissance des personnages Vick et Vicky...

Après ces deux albums, Bruno décida de créer, toujours sous influence de ses lectures de jeunesse, une série d'aventures mais ne se sentant pas encore prêt pour écrire une grande aventure, il se contenta d'imaginer des petits gags en strip* avec un jeune garçon et son chien.

Vick et Vicky étaient nés !



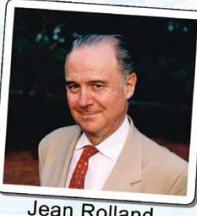
Fin 1994, lors d'un week-end dans sa belle famille, passionné par les contes de Noël et certainement dans son subconscient influencé par le magnifique film de **Charlie Chaplin** "La ruée vers l'or", Bruno s'aventura à faire avec ses personnages une mini bande dessinée de « 4 pages » ayant pour titre : "**un Noël pour Vick et Vicky**".



*Le strip (de l'anglais « bande ») ou bandeau est une suite de cases, disposées sur une ligne.

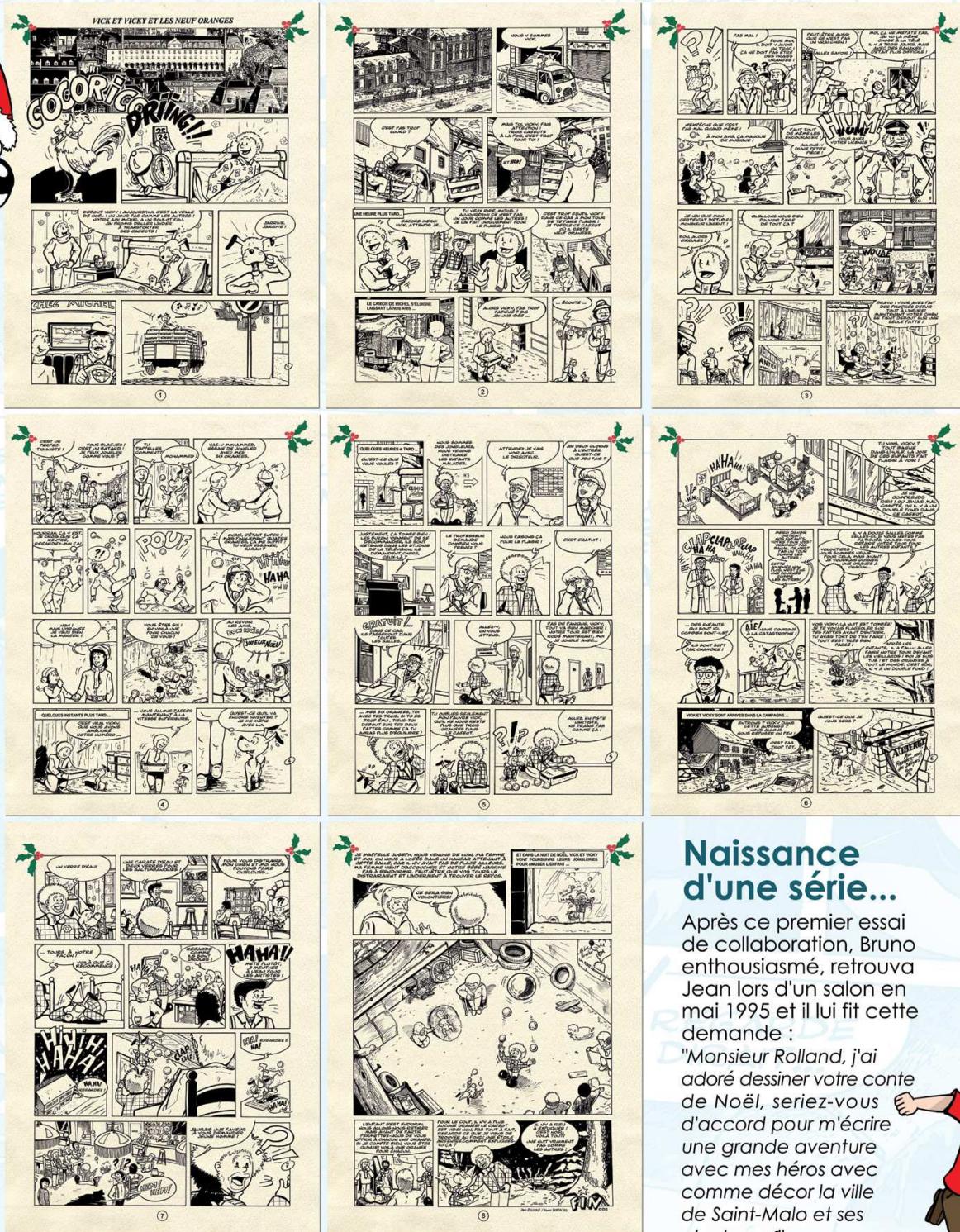
La rencontre...

Quelques jours après la réalisation de ce petit conte, lors d'un salon où Bruno dédicacait, il fit la rencontre du romancier/parolier **Jean Rolland**. Ce dernier s'amusait à raconter les aventures de ses romans « les aventures d'un petit page du nom de **Florian** ». C'est au vu de cette passion narrative que Bruno lui demanda s'il serait intéressé de lui écrire un petit conte de Noël avec Vick et Vicky.



Jean Rolland

Sans hésitation il lui proposa « **Vick et Vicky et les neuf oranges** », un conte de Noël en 8 pages de bande dessinée que Bruno dessina en 1994 avec enthousiasme...



... Et c'est ainsi que naquit la première grande aventure de Vick et Vicky intitulée « **Le trésor des Chevrets** » sous la plume du romancier Jean Rolland et sous le crayon de Bruno.

Octobre 1995, les fans de bandes dessinées et les Malouins purent la découvrir.

Naissance d'une série...

Après ce premier essai de collaboration, Bruno enthousiasmé, retrouva Jean lors d'un salon en mai 1995 et il lui fit cette demande :

"Monsieur Rolland, j'ai adoré dessiner votre conte de Noël, seriez-vous d'accord pour m'écrire une grande aventure avec mes héros avec comme décor la ville de Saint-Malo et ses alentours ?..."



Les aventures de Vick et Vicky :

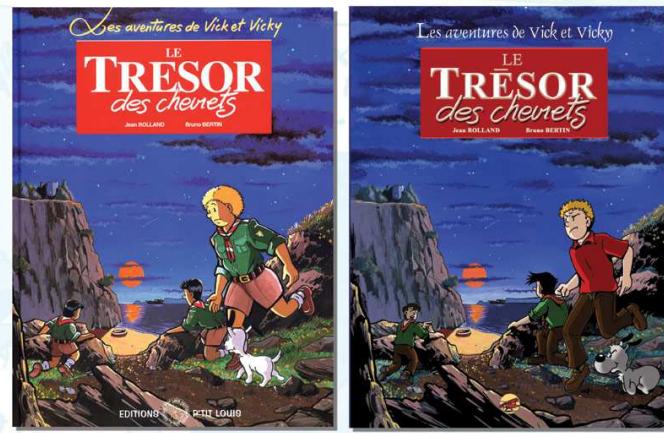
Évolution graphique d'une série populaire au fil du temps...

Comme toute série qui a la chance de durer dans le temps, le lecteurs s'aperçoivent que le trait et les personnages s'affirment d'album en album.

Pour la série Vick et Vicky, elle n'échappe pas à cette règle mais comme pour certaines séries dites populaires, l'auteur ne se contente pas de voir rééditer ses ouvrages, il les corrige voire les redessine entièrement.

Des exemples en images de quelques éditions telles que les lecteurs ont pu les lire et les découvrir lors de leur sortie.

Tome 1:
« **Le trésor des Chevrets** »
autre que l'évolution du dessin,
on peut constater que
Vick n'est plus en tenue
scoute.



Première version de 1995

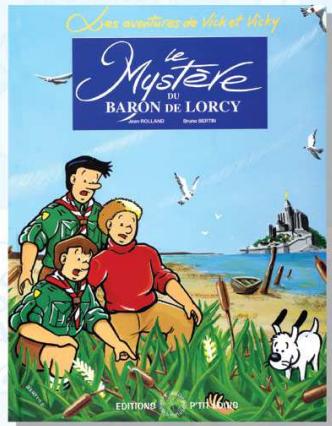
BD redessinée en 2014

Sur le scénario originel, il devait le devenir en fin d'ouvrage mais les auteurs d'un commun accord décidèrent qu'il resterait "civil". Mais voilà, Bruno avait déjà dessiné la couverture et par manque de temps il ne fit pas la correction.

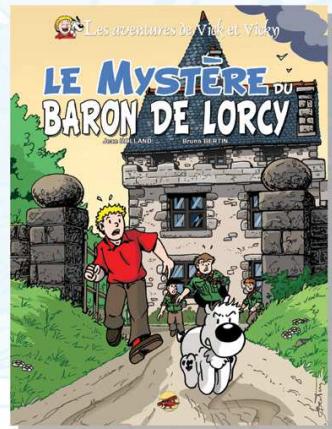
Elle sera réalisée au moment de la refonte complète de l'ouvrage en 2014.



Tome 2 : « Le mystère du baron de Lorcy », cette fois c'est une nouvelle couverture que Bruno réalise et pour l'intérieur comme pour le tome 1, l'album est entièrement revisité.



Première version de 1996



BD redessinée en 2019

1996



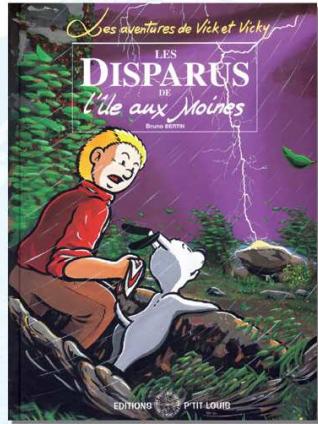
Autre que l'évolution du dessin (personnages, décors), la mise en page a aussi changé.

Comme pour le premier album, on constate que Vick, le chien s'est bonifié et au passage il a perdu ses moustaches.

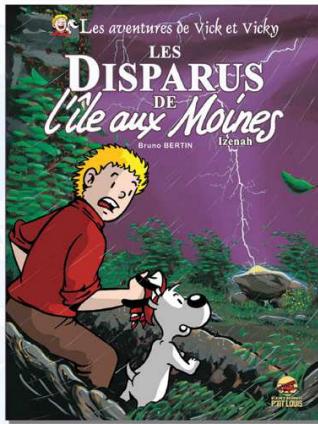
2019



Tome 3 : « Les disparus de l'île aux Moines » ouvrage décisif sur la pérennité de la série.



Première version de 1997



BD redessinée en 2008

En effet, de nombreux concours de circonstances ont permis à Vick et Vicky d'être connus par un immense public.

Le premier, la chaîne de télévision **France 3** souhaite faire un reportage sur la sortie de cet album avec l'auteur Bruno Bertin et sur l'île-aux-Moines. Une petite dédicace est organisée en complicité avec le responsable du bazar de l'île.

Au même moment, juste en face, dans un restaurant se trouve un ex-ministre de la culture accompagné d'un de ses amis fan de BD.

Ce dernier souhaite avoir la BD Vick et Vicky. L'ex-ministre se lève, entre dans le bazar et se dirige vers Bruno pour lui demander non pas un mais deux ouvrages dédicacés.

Le caméraman comme le journaliste capturent la scène et s'en servent de légende.

Le reportage qui ne devait durer que quelques secondes devient de plus en plus intéressant pour la chaîne France 3 et elle décide de le passer plusieurs soirs dans la semaine.

La couverture : une prémonition ?!

Cette même semaine où le reportage doit être diffusé à la télévision, une grande tempête s'abat et ravage une partie de la France du mardi 16 au mercredi 17 décembre 1997.

Le reportage sera diffusé juste avant les reportages sur ce phénomène climatique dramatique. Ce fut un éclairage sans précédent pour cette série, les ventes décollent.

Aujourd'hui la longévité, le succès éditorial, l'enthousiasme des lecteurs, les nombreux prix et les sélections en milieu scolaire dont bénéficie cette série donnent des ailes à la création de produits dérivés.



Évolution de Vick et Vicky au fil du temps...



1993



2013



2019

Avec Vick et Vicky
la vie vous...





Vick et Vicky à travers le monde...

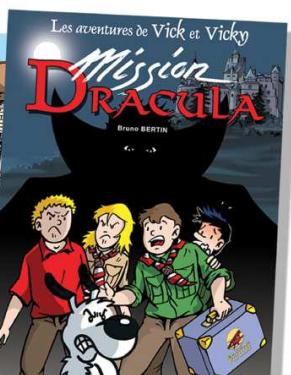
Vick et Vicky et leurs amis sont de vrais globe-trotters car depuis 1995, d'aventure en aventure, ils nous font découvrir en plus de leur ville dont ils sont natifs Rennes, la Bretagne, la France, d'autres pays.
On peut les retrouver ainsi...



... en Italie...



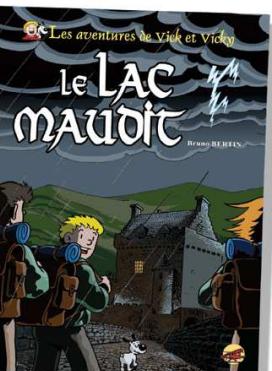
... en Roumanie...



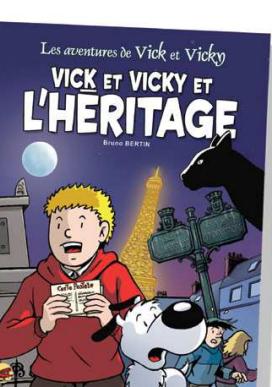
... en Suisse...



... en Ecosse...



... en Egypte...

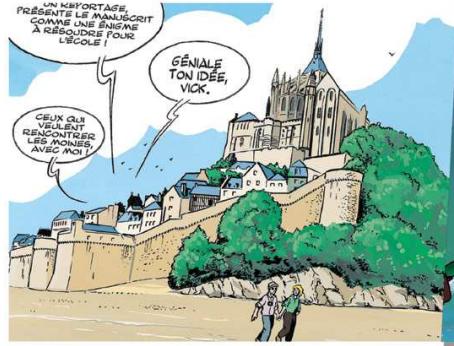


... en Savoie...



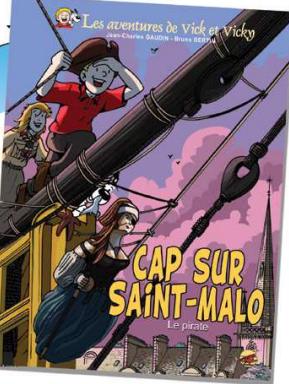


... dans la Manche...

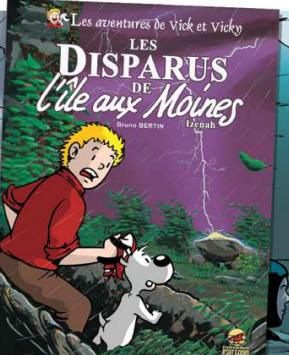


Pour la Bretagne...

... en Ille-et-Vilaine...



... en Morbihan...



... en Côtes d'Armor...



... en Finistère...

EDITIONS P'TIT LOUIS

... et ça continue...



Les aventures de Vick et Vicky : Du papier aux goodies...

Comment l'auteur aurait-il pu imaginer un instant que ses petits héros Vick et Vicky puissent lui permettre de faire autant de choses, autant de belles rencontres et de les voir un jour sur différents supports... Non, ça il n'aurait pas pu l'imaginer même s'il adore y rêver.

En attendant que Vick et Vicky passent un jour sur le petit écran comme dans les grandes salles, voici quelques exemples des goodies à leur effigie.

LES FIGURINES EN RÉSINE, FÈVES...

Vicky

Résine de 11 cm - 2002
sculpteur : Ludovic PITREL.



Vick et Vicky

Résine de 13,5 cm - 2003
sculpteur : Ludovic PITREL.



... TEE-SHIRTS, ECOCUP, ÉTIQUETTES...



... AFFICHES SALONS, MAGAZINES, CARTES POSTALES, SOUS-BOCKS, PAPYRUS, ETC.



BRUNO BERTIN

Les scénaristes et co-scénaristes des aventures de Vick et Vicky :
Jean Rolland (T.1 / T.2), Frédéric Cherki (T.7)
Jérôme Louiche (T.21), Jean-Charles Gaudin (T.22).
Qu'ils en soient remerciés.

Les principales séries de l'auteur

Collection BD "les Aventures de Vick et Vicky" :
T.1.- Le Trésor des Chevrets - redessiné oct. 2014 + un tirage limité
T.2.- Le Mystère du baron de Loryc - redessiné sept. 2019 + un tirage limité
T.3.- Les Disparus de l'île-aux-Moines - redessiné nov. 1997+ un tirage limité
T.4.- Le Secret du lac gelé
T.5./ T6 - Les Archanges du Mont-Saint-Michel
T.7.- L'Été de la Louve
T.8. /T9 / T10 Les Sorcières de Brocéliande
HS. - Petites histoires de Noël (collectif)
T.11 / T12. - Sur les terres des pharaons
T.13.- Le Fantôme de Fort-la-Latte
T.14.- Mission Dracula
T.15.- Complot au château du taureau
T.16.- Vick, Vicky et l'Héritage
T.17.- Vick, Vicky et les Sauveteurs en Mer contre les voleurs de cerveaux
T.18.- Le guide ou le secret de Léonard de Vinci
T.19.- De gag en gags
T.20.- Disparitions au stade + un tirage limité
T.21. - L'héritage de Sherlock Holmes + un tirage limité
T.22. - Le lac maudit + tirage limité + un tirage limité
T.23 - Cap sur Saint-Malo - le pirate + un tirage limité
A paraître en 2020 : T.24 + un tirage limité

Les intégrales :
le Mont-Saint-Michel, les sorcières de Brocéliande, sur les terres des pharaons

Collection Romans jeunesse (adaptation et nouveauté) par Eve-Lyn SOL:
- Le guide ou le secret de Léonard de Vinci
- L'héritage de Sherlock Holmes
- Les sorcières de Brocéliande - Le Graal
- Vents de mystères à Ouessant

En breton (PRIZIOU D'OR de la langue bretonne)
- Aet diwar wel war enizenac'h
- Sorserezed Breselien (tome 1) - Ar vojenn
- Sorserezed Breselien (tome 2) - An diskuliadenn
- Sorserezed Breselien (tome 3) - Klask ar gral

Collection BD "ZOO Dingo" (créateur, scénariste, co-scénariste) :
T.1. ZOO DINGO - Les deux nouveaux
T.2. ZOO DINGO - Election Miss Zoo
T.3. ZOO DINGO - Bêtes de scène
T.4 ZOO DINGO - Safari Party
T.5 ZOO DINGO - L'élu (co-scénariste)
T.6 ZOO DINGO - Halloween & CO
A paraître en 2020 : T.7 ZOO DINGO - La prophétie (co-scénariste)

Collection Livres jeunesse "Collection Pourquoi..." (créateur, scénariste, co-scénariste) :
Tom l'Ours...Léo le Lion... Chloé la Girafe...Louis le Oustititi...Abygaëlle l'Autruche... Lucas le Panda...Benjamin le Dauphin...Adam l'Eléphant... Sacha le chat... Gabin le chien... Victor le tyranosaure... Juju la tortue... Gwennin l'hermine... Alice la vache... Manon la poule... Hugo le cochon... Bébert le mouton...
A paraître en 2020 : Anna l'abeille... Raphaël le loup... Paul le crocodile... Lilou le panda roux...

Retrouvez toute la biographie et tous les éditeurs qui ont publié Bruno Bertin sur le site : www.editionsptitlouis.fr

EDITIONS P'TIT LOUIS